小林将

第9回ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ 田中良茂

演奏曲目

モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ K.378 ヴィエニャフスキ 華麗なるポロネーズ 第1番 op.4 モスクワの思い出 op.6 シューマン ヴァイオリン・ソナタ 第2番 op.121

2013年6月1日(土) 津田ホール

開場 13:30 開演 14:00

全席自由

前売券 3500円 当日券 4000円



メール: choplan@rainbow.dti.ne.jp

後援 日本音楽家ユニオン 桐朋学園音楽部門同窓会

プロフィール

小林 将(こばやし しょう) ヴァイオリン

東京都出身。5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、 高校、大学と一貫して同学園で学ぶ。 ヴァイオリンを西山良子氏、江戸純子氏に師事。 指揮法を 黒岩英臣氏に師事。卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー演奏員を務める。

1998年渡独、国立ミュンヘン音楽大学大学院マイスタークラスにてエルネ・セベスティエン教授に 師事し、2000年、最優秀成績で卒業。 「ドイツ国家演奏家資格」と訳される「マイスタークラッセン ディプロム」を取得。 在学中からアーチスカンマーゾリステン・ミュンヘンに所属、ゲルトナー州立 歌劇場オーケストラにて研鑚を積む。 ヤングミュージシャン・インターナショナル・サマーアカデ ミー・デブレツェン(ハンガリー)に参加、フェスティバル・オーケストラのコンサート・マスターを2年 連続で務める。

2003年帰国。各オーケストラへの参加、室内楽、ソロ、後進の指導など、幅広く活動を開始。 2005年5月、東京・津田ホールにてデビューリサイタルを開催、以後東京にて毎年リサイタルを 継続中。カンボジアにて音楽普及に努めるなど、ボランティア活動も行っている。

http://weiss.vis.ne.jp/kobasho/



田中良茂(たなか よししげ) ピアノ

東京都出身。桐朋学園大学、同大学院大学、ケルン音楽大学、同大学大学院現代音楽室内楽 科で学ぶ。梅田俊明氏指揮による桐朋学園アカデミー・オーケストラ、イオネッシュ・ギャラティ氏 指揮によるルーマニア・オルテニア・フィルハーモニー・オーケストラ等とソリスト共演。日本フィル ハーモニー交響楽団にはピアノ、チェレスタ奏者として 100 回を超える出演。2006 年雲南芸術学 院音楽大学より客員教授として招かれ、昆明ラジオ局主催による中国デビュー・コンサートは大 成功を収める。NHK-FM「現代の音楽」、「名曲リサイタル」等に出演。2005 年からはベートーヴェ ン ピアノ・ソナタ全曲演奏に挑み、2010~11 年には日本室内楽振興財団等の助成を受け世界 初といわれるベートーヴェン ピアノ協奏曲室内楽版の全曲演奏を行う。2011 年にはピアノ・パー トを校訂したベートーヴェン ピアノ協奏曲第 2、3、5 番の室内楽版楽譜が、ヤマハミュージックメ ディア/プリズムより出版。また同 3、5 番を収録した CD アルバムは、2013 年初めに Altus/キン グインターナショナルより発売。近年には文化庁派遣事業等を通じ、離島や遠隔地の子ども達に 室内楽版でピアノ協奏曲を届ける活動にも熱を入れている。

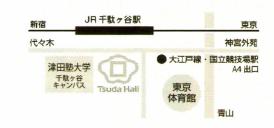
http://www.pf-tanaka.com/



津田ホール 交通アクセス

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 1-18-24 TEL 03-3402-1851 FAX 03-3402-7901

- *電車 ·JR 千駄ヶ谷駅 下車 (中央線各駅停車)
 - ·地下鉄 大江戸線 国立競技場駅 下車 A4出口
- *バス ・都営バス 千駄ヶ谷駅前停留所 下車 系統 黒 77 早 81
 - ・渋谷区コミュニティバス ハチ公バス 千駄ヶ谷駅 下車
- *駐車場 お客様用駐車場はございません。



メロウ音楽教室(ヴァイオリン専門)

主宰: 小林 将 JR 中央線武蔵小金井駅徒歩8分

「個性を尊重し、自由に、弾きたいように弾けるように!」 お気軽にお問い合わせください。体験レッスン(無料)もいたします。 楽器レンタルの相談も承ります。駐車スペース有り。

http://weiss.vis.ne.jp/kobasho/lesson.htm mail:kobasho@hill.dti.ne.jp