Sho Kobayashi 4th Violin Recital 2008

photo by K. Sakayori

5/29 thu

府中の森芸術劇場ウィーンホール
18:30開場 19:00開演
全席自由　前売券 3,000円　当日券 4,000円

曲目：
モーツァルト　ヴァイオリン・ソナタ　ホ短調　K.304
グリーグ　ヴァイオリン・ソナタ　第2番　ト長調　作品13
イザイ　無伴奏ヴァイオリン・ソナタ　第4番　ホ短調　作品27-4
フォーレ　ヴァイオリン・ソナタ　第1番　イ長調　作品13

前売券販売（3/29より）
チケットぴあ　http://t.pia.co.jp/　（Pコード：286-068）
小林 将 後援会
お問い合わせ／小林 将 後援会 Tel・Fax：042-386-5183
e-mail：choplan@rainbow.dti.ne.jp

主催：小林 将 後援会　　後援：桐朋学園音楽部門同窓会

Piano: Yoshishige Tanaka

Violin Sho Kobayashi

photo by K.Sakayori

●Violin 小林 将　プロフィール

東京都出身、5歳よりヴァイオリンを始める。
桐朋学園大学付属「子供のための音楽教室」、高校、大学と一環して同学園で学ぶ。
ヴァイオリンを西山良子氏、江戸純子氏に師事、指揮を黒岩英臣氏に師事。
卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー演奏員を務める。

1998年渡独、国立ミュンヘン音楽大学大学院・マイスタークラスにてエルネ・セバスチャン教授に師事。2000年最優秀成績で卒業。
在学中からアーチスカンマーゾリステン・ミュンヘンに所属、ゲルトナー州立歌劇場オーケストラにて研鑽を積む。
インターナショナル・サマーアカデミー・デブレツェン(ハンガリー)に参加、フェスティバル・オーケストラのコンサート・マスターを2年連続で努める。
2003年8月帰国。ソリストとして演奏活動を開始。
各オーケストラへの参加、室内楽など、多彩な活動をしながら、2005年津田ホールにて第1回リサイタル「05'」を開催、以後、毎年リサイタルを開催し、好評を博す。

カンボディアにて音楽普及に努めるなど、ボランティア活動も行っている。

HP　http://weiss.vis.ne.jp/kobasho/

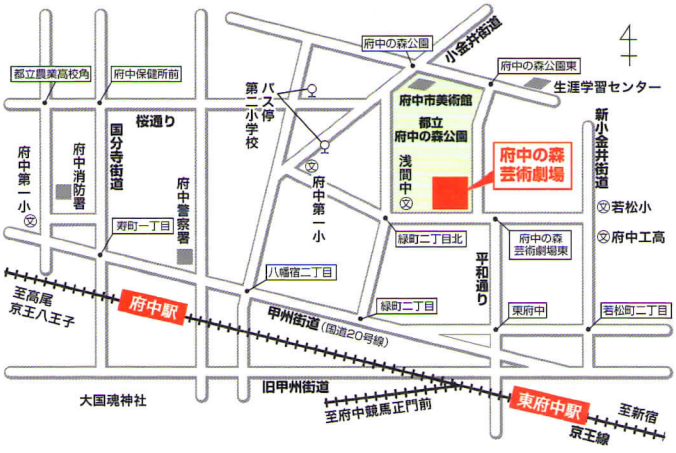
Piano Yoshishige Tanaka

●Piano 田中 良茂 プロフィール

1973年東京生まれ。桐朋学園大学卒業、同大学院大学修了。ケルン音楽大学卒業、同大学大学院現代音楽室内楽ピアノ科首席修了。幾つかのコンクールに入賞し、2001年にはイタリア・キジアーナ音楽院においてマウリツィオ・ポリーニ氏のオーディションを受け、ポリーニ氏に称賛され合格。梅田俊明氏指揮による桐朋学園アカデミー・オーケストラ、イオネッシュ・ギャラティ氏指揮によるルーマニア・オルテニア・フィルハーモニー・オーケストラ、大川内弘氏指揮による泉管弦楽団と協演。アンサンブル奏者としては、ヴァイオリニスト・江藤アンジェラ、小林美恵、田野倉雅秋の各氏との共演をはじめ、「第7回国際オーボエコンクール・東京」、「第24回日本管打楽器コンクール・テューバ部門」での優勝者が、田中との共演であったことにもその力量が示されている。また日本フィルハーモニー交響楽団への客演は70回を超え、日本フィル・メンバーとも頻繁に共演している。ピアノを岩崎淑、駒沢とみ子、権藤譲子、ピーシェン・チェン、野島稔、橋本正子、林秀光、藤井一興、星野安彦、三上桂子、ギュンター・ルートヴィッヒの各氏に、楽理を野平多美女史に、現代音楽・室内楽をペーター・エトヴェーシュ、デビット・スマイヤースの各氏に、室内楽を岩崎洸、藤原浜雄の各氏に、指揮法を高関健氏に師事。一昨年には雲南芸術学院音楽大学より客員教授として招かれ、昆明テレビ・ラジオ局主催による中国デビュー・コンサートは大成功を収めた。また昨年NHK-FM「現代の音楽ー日本の作曲家・南聡ー」において2006年に演奏した南氏の《ピアノ・ソナタ4"間ー用語(禁止)"》が放送された。

HP　http://www.pf-tanaka.com/

府中の森芸術劇場

〒183-0001　東京都府中市浅間町1-2
TEL:042-335-6211(代表)

アクセス
京王線利用の場合
東府中駅北口下車徒歩6分
新宿から約25分