小林 将

SHO KOBAYASHI

VIOLIN RECITAL '06

日時： 平成18年10月21日（土）

会場： 府中の森芸術劇場ウィーンホール

〒183-0001　府中市浅間町1-2　TEL:042-335-6211
京王線 東府中駅 北口から徒歩6分（新宿から25分）
JR中央線 武蔵小金井駅 北口「８番乗り場」からバス利用で約20分
東府中駅行き 終点下車、府中駅行き（一本木経由）第二小学校前下車

開場 13:30　**開演 14:00**

演奏者： 小　林　　将（ヴァイオリン）
早 川　恵 美（ピアノ）

プロフィールは裏面をご覧ください

曲目：

モーツァルト	ヴァイオリン・ソナタ	K302
プロコフィエフ	ヴァイオリン・ソナタ	第2番
イザイ	無伴奏ソナタ	第6番
ベートーヴェン	ヴァイオリン・ソナタ	第9番「クロイツェル」

入場券：全席自由 3000円

府中の森芸術劇場チケットセンター　TEL 042-360-4044（窓口販売のみ）
下記にお問い合わせください

お問い合わせ： 窕企画（チョウキカク）
〒184-0003 小金井市緑町5-12-37
TEL/FAX：042-386-5183
e-mail: choplan@rainbow.dti.ne.jp

プロフィール

ヴァイオリン　小林　将（コバヤシ　ショウ）

東京都出身、5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、高校、大学と一貫して同学園で学ぶ。ヴァイオリンを西山良子、江戸純子氏に師事、指揮を黒岩英臣氏に師事。卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー演奏員を務める。98年渡独、国立ミュンヘン音楽大学大学院・マイスタークラスにてエルネ・セバスチャン教授に師事。在学中からアーチスカンマーゾリステン・ミュンヘンに所属し、ゲルトナー州立歌劇場オーケストラにて研鑽を積む。インターナショナル・サマーアカデミー・デブレツェン（ハンガリー）に参加、フェスティバル・オーケストラのコンサート・マスターを2年連続で務める。2000年同大学院・マイスタークラスを最優秀成績で卒業。03年帰国し、ソリストとして演奏活動を開始。各オーケストラへの参加、弦楽四重奏団ゴールド・カルテットのメンバー、後進の指導など多彩な活動をしながら、05年津田ホールで「リサイタル'05」を開催、好評を博す。「リサイタル'07」は07年6月1日（金）に津田ホールでの開催を予定している。カンボディアにて音楽の普及に努めるなどボランティア活動も行っている。

ピアノ　早川　恵美（ハヤカワ　エミ）

北九州市出身、3歳よりピアノを始める。第1回北九州音楽コンクール第1位受賞を機に山根陽一、大島正泰両氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科入学。卒業後渡独。ハノーバー国立音楽演劇大学にてピアノを故マーティン・ドゥーリエ氏に、室内楽・伴奏法を故マーティン・ドゥーリエ、クラウス・ハイツ、ハト・バイエレ各氏に師事。同大学・大学院を最優秀成績で卒業。その後ベルリン音楽大学ソリスト科にてゲオーグ・サヴァ氏に師事、更なる研鑽を積む。ショパン協会主催ローマ国際ピアノコンクール(イタリア)第2位受賞。FRIDRICH-JUERGEN-SELLHEIM財団主催国際オーディション（ドイツ）第2位受賞、奨学金を得る。在学中よりさまざまな音楽祭に参加。ドイツ、ポーランド、アメリカ、日本で演奏活動を行う。室内楽での活動も多く、CD録音にてマーティン・シュパンゲンベルク氏（ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団主席クラリネット奏者）と共演。05年には"ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団"との共演で好評を博す。後進の指導、独語の翻訳/通訳も務める。