小林 将

SHO KOBAYASHI

VIOLIN RECITAL '05

DATE: 平成17年5月25日（水）

PLACE: 津田ホール

東京都渋谷区千駄ヶ谷1-18-24　JR中央線「千駄ヶ谷」駅前

開場：午後6時30分　開演：午後7時00分

PLAYERS: 小林　将（ヴァイオリン）
島　留美（ピアノ）

略歴は裏面をご覧ください

PROGRAM:

モーツァルト	ヴァイオリン・ソナタ	K301
ブラームス	ヴァイオリン・ソナタ	第3番
イザイ	無伴奏ソナタ	第3番　「バラード」
プロコフィエフ	ヴァイオリン・ソナタ	第1番

TICKET: 全自由席　前売券 3,000円　当日券 4,000円　下記にご連絡ください

INFO: 窕企画（チョウキカク）

電話:042-386-5183　FAX:042-386-5184

e-mail:choplan@attglobal.net

演奏者略歴

ヴァイオリン　小　林　　将（コバヤシ ショウ）

東京生まれ、５歳よりヴァイオリンを始める。
桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、高校、大学と一貫して同学園で学ぶ。
ヴァイオリンを西山良子氏、江戸純子氏に師事、指揮を黒岩英臣氏に師事。

１９９６年　同大学音楽学部演奏学科卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー演奏員を務める。

１９９８年　ミュンヘン国立音楽大学大学院マイスタークラスにてエルネ・セベスティエン教授に師事。

２０００年　同大学院マイスタークラスを首席で卒業。国家演奏家資格取得。
在学中からアーチスカンマーゾリステン・ミュンヘンに所属、ゲルトナー州立歌劇場オーケストラにて研鑽を積む。

２００３年　８月帰国後、ソロ演奏を中心に活動を行い、弦楽四重奏団ゴールド・カルテットを結成しリサイタルも開催している。
国内外でボランティア活動も行っている。

ピ ア ノ　島　　留　美（シマ ルミ）

東京生まれ、３歳半よりピアノを始める。

１９７０年　第２４回全日本学生音楽コンクール小学校の部ピアノ部門にて全国第１位。

１９８１年　桐朋学園大学音楽学部卒業。

１９８３年　第３５回ブゾーニ国際ピアノコンクール第５位入賞。

１９８４年　ベルリンにてメンデルスゾーンコンクールピアノ部門入賞。
ミュンヘン国立音楽大学大学院マイスタークラス卒業、国家演奏家資格取得、帰国。

１９９０年　第５９回日本音楽コンクール、コンクール委員会特別賞（協演賞）受賞。

１９９２年　第５回日本国際音楽コンクール、ヴァイオリン部門公式伴奏者。
同コンクールにて最優秀伴奏賞を受賞。

２００３年　第１１回日本モーツァルトコンクール、共演者賞受賞。
現在、桐朋学園大学　嘱託伴奏演奏員。

日根野聡子、江戸弘子、ゲルハルト・オピッツの各氏に師事。